VILTROX

Zoom Cinema Lens

30-300 T4.0
ZOOM 10X

User Manual

Thank you for choosing Viltrox Lens !

*Please read this manual carefully before mounting the Viltrox lens on your camera so that you can understand and use all the functions of the lens. Please keep this manual in a safe place so that all users of this product can refer to it at any time.

Shenzhen Jueying Technology Co., Ltd
TEL: +86-755-2877 9024 FAX: 0755-2877 4730
MAIL: info@viltrox.com URL: www.viltrox.com
Address: 1207, Floor 12, Block B, Chinto Science&Technology Building, Minzhi Street , Longhua, Shenzhen

Product Overview

LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X is a zoom cinema lens from Viltrox, specially developed for cinematic creation. The LUNA 30-300 T4.0 has a zoom ratio of 10X and a image circle of 46.5mm, covering FF, LF and VV image formats.

* The front diameter of the lens is 165mm.
* The follow focus is with standard M0.8 gears.
* Filter is rear-mounted and has a magnetic suction function.
* Features a back-focus compensation adjustment structure.
* Lenses are coated with high-definition nano-multilayer coatings, and the front lens is waterproof coated.

Attentions

⚠ Safety Notes

* Do not look at the sun or bright light source through the lens or camera, otherwise the vision will be impaired.
* Do not place the lens in the sun, regardless of whether it is mounted on the camera, otherwise the lens may fuse and cause a fire.
* Keep the lens out of the reach of children,otherwise there will be a danger of accidents or injuries.
* Please do not disassemble the internal parts of the product yourself, which may cause damage.

Using Tips

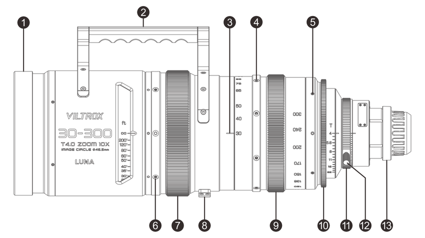
* When attaching the lens, be careful not to let it be hit by a mechanical impact.
* If matte box is used, please don' t exert any force on it in picking the camera up.
* When stored, please make sure to put the lens cap on the lens.
* Do not place the lens in a place where the temperature is too high, such as in a car in direct sunlight. High temperatures may cause the lens to malfunction.
* Please do not store the lens in a very humid place for fear of mildew.
* The lens is not water-resistant, so it must be used carefully when it is raining or near water. If the internal parts, lens or the electrical components are damaged by water, it is probably unable to repair.
* Temperature shock may cause fog or water droplets on the lens surface, so while going into a warm indoor environment in the cold weather, it would better place the lens in an airtight plastic bag or an oven until the lens temperature gets close to the room temperature. Please use the same method when taking the lens from a warm environment to a cold one.

Cleaning

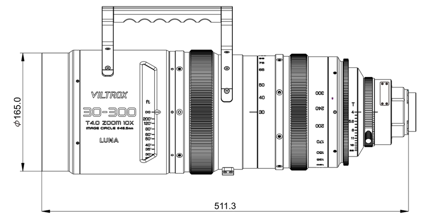
* Please don' t touch the contacts on the lens with your hand. If the lens gets dirty, blow off the dust with a lens blower and rub slightly with a clean,soft lens cloth(cleaning cloth).
* Please do not use any organic solvent, such as dilute or gasoline to clean the lens.

Lens Components

1 Front lens cap
2 Lens handle
3 Lens markings
4 M4 accessory expansion hole 1
5 M3 accessory expansion hole
6 M4 accessory expansion hole 2
7 Focus ring
8 Support base
9 Zoom ring
10 Aperture ring
11 Parfocal ring
12 Parfocal ring lock pin
13 Rear lens cap



Lens Dimensions

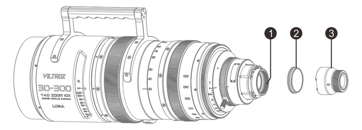


Filter Installation and Removal

Filter Installation
This lens features a rear-mounted filter with a magnetic attachment. To install the filter, simply place it in the filter installation position at the rear end of the lens.

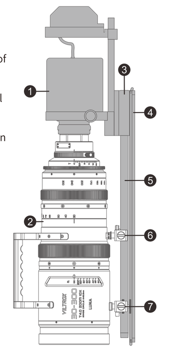
Filter Removal
Align the notch of the filter removal tool with the raised part of the filter, press the tool, and rotate it. When the tool grips the filter tightly, pull it out to remove the filter.

1 Filter installation position 2 Filter 3 Filter removal tool



Installing the Lens onto the Camera

1. Place the lens head (with the front lens cap) down, vertically on the ground.
2. Remove the rear lens cap, attach the camera to the lens mount, and tighten the mount.
3. Take out the Dovetail Plate, insert it into the tail slot of the 19mm base (sold separately by third-party suppliers), and tighten the base knob to lock it in place.
4. Install the 19mm support rod into the 19mm base rail hole, then tighten the locking knob.
5. Install the Lens Support onto the rail, move it to the position of the lens support base screw hole, and tighten the screw.
6. Install the Lens Holder on the rail, move it to about 1/3 of the front end of the lens, and rotate the two wheels of the Lens Holder until they support the lens and dovetail plate.
7. Lay the lens and camera flat, adjust the height of the Lens Holder to keep the lens and camera on the same level, then place the installed lens and camera onto the tripod.



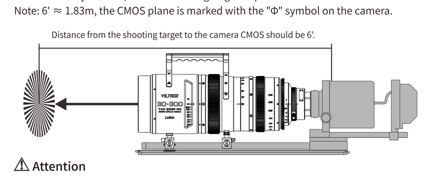
1 Camera
2 Lens
3 19mm base
4 Dovetail plate
5 19mm support rod
6 Lens support
7 Lens holder

Back Focus Adjustment

The LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X zoom cinema lens is factory-adjusted for back focus according to standard settings. However, the flange focal distance of different cameras may vary slightly, resulting in inaccurate lens scales, which will cause the lens to be out of focus. To match different cameras and achieve the best imaging results, back focus adjustment is needed to calibrate the scale.

Back Focus Adjustment Steps:
1. Prepare the shooting target. You can use a "star test chart" (available for download from the "www.viltrox.com - Download Center - Back Focus Adjustment Star Chart") or other high-contrast black and white targets.
2. Place the target at a distance of 6' (approximately 183cm) from the camera CMOS plane, adjust the lens focus ring to the 6' scale, set the lens aperture ring to T4, and adjust the target to be in the center of the frame.
3. Set the zoom ring to the shortest focal length of 30mm, then rotate the focusing ring to achieve the sharpest image.
4. Set the zoom ring to the longest focal length of 300mm, then slightly adjust the focus ring to achieve the sharpest image.
5. Repeat steps 3-4 two to three times. When the best focus position is consistent across all focal lengths, the adjustment is complete.
6. After the adjustment, lock the focusing ring lock pin.

Note: 6' ≈ 1.83m, the CMOS plane is marked with the "ϕ" symbol on the camera.



⚠ Attention
If the focusing ring, when turned upwards to the upper limit, still cannot focus clearly at the 30mm focal length, you need to add a bayonet shim. The steps to add a bayonet shim are as follows:
1. Use the provided T6 hexagonal screwdriver to remove the 8 screws securing the mount, and take out the mount.
2. Take out the bayonet shim from the bayonet shim box and add it to the bayonet shim position.
3. Reattach the mount to the lens according to the limit position.

If the focusing ring, when turned downwards to the lower limit, still cannot focus clearly at the 30mm focal length, you need to reduce the bayonet shim. The steps to reduce the bayonet shim are as follows:
1. Use the provided T6 hexagonal screwdriver to remove the 8 screws securing the mount, and take out the mount.
2. Remove the necessary bayonet shim from the bayonet shim position and place it back into the bayonet shim box.
3. Reattach the mount to the lens according to the limit position.

Specification

Model		30-300 T4.0
Lens Mount		PL mount
Image Size		46.5mm
Lens Elements		33/23
Focal Length		30-300mm
Aperture Range		T4.0-T22
Number of Aperture Blades		8
Minimum Object Distance		6' ft
Field Angle	Horizontal	7.83°-70.25°
	Vertical	4.19°-39.65°
	Diagonal	8.82°-77.28°
Aperture Control		Manual (ring can be rotated at 60°)
Focus Control		Manual (ring can be rotated at 290°)
Zoom Control		Manual (ring can be rotated at 200°)
Front Port Diameter		ϕ165mm
Gear Pitch (Aperture, Focus, Zoom)		M0.8
Lens Dimensions (Diameter x Length)		ϕ173×511.3mm
Weight		≈15kg

※Above data have been measured based on our measurement conditions. Designs or specifications will be changed without notice if any.

This manual is for reference only. The right to interpret this manual shall be owned by us.

VILTROX

变焦电影镜头

30-300 T4.0
ZOOM 10X

使用说明书

感谢您选用唯卓仕镜头！

* 在把唯卓仕镜头安装到您的相机上前，请仔细阅读本说明书，以便能够了解和使用镜头的全部功能。
请将本说明书妥善保管以便本产品所有使用者可随时参阅。

深圳市爵影科技有限公司
电话：0755-2877 9024 传 真：0755-2877 4730
电邮： info@viltrox.com 网 址：www.viltrox.com
地址：广东省深圳市龙华区民治街道展滔大厦B栋12楼1207号

产品简介

LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X 是唯卓仕品牌的变焦电影镜头，专为电影创作研发。LUNA 30-300 T4.0 变焦倍率为10X，画幅大小为46.5mm，可以覆盖FF、LF、VV像面。
* 镜头前端口径为165mm
* 跟焦采用标准的M0.8齿轮
* 滤镜后置且具备磁吸功能
* 具备后焦补偿调整结构
* 镜片采用高清纳米多层镀膜，前镜片防水镀膜

使用注意事项

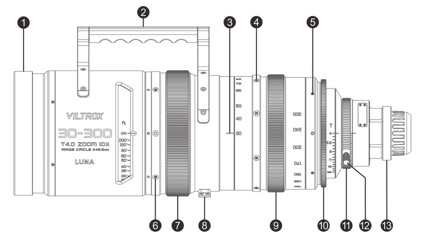
⚠ 安全注意
* 请勿通过镜头或相机观看太阳或明亮的光源,否则会使视力受损。
* 无论镜头是否装在相机上，请勿将没有盖上镜头盖的镜头置于太阳下，否则镜头可能汇聚光线引起火灾。
* 请勿将镜头放置于儿童易触及的地方，否则会有事故或受伤的危险。
* 请勿自行拆卸本产品的内部零件，这可能会导致损伤。

使用注意
* 安装镜头时，小心不要让它受到机械撞击。
* 若使用镜头遮光斗，拿起摄影机时，请勿通过遮光斗受力
* 存放时，请务必始终将镜头盖盖在镜头上。
* 请勿将镜头放在温度过高的地方，如处于阳光直射的汽车内。高温可能导致镜头故障。
* 请勿将镜头长期存放在非常潮湿的地方，以免发霉。
* 本镜头并不防水，下雨或接近水源使用时须特别小心，倘若内部机件、镜头及电子零件因水弄湿受损，很可能无法维修。
* 温度突变可能会使镜头表面凝结雾气或水珠，因此在天气寒冷时进入暖和的室内环境，最好将镜头放在密封的塑料胶袋或镜头保温箱内，直至镜头温度接近室温为止，将镜头从温暖环境拿到寒冷的环境中时，也请使用同样的方法。

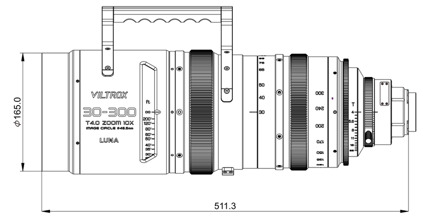
清洁
* **请勿直接用手触摸镜头触点，若镜头变脏，请用镜头皮老虎吹去灰尘并用干净、柔软镜头布(清洁布)轻轻擦拭。**
* **请勿使用任何有机溶剂，如稀释剂或汽油来清洁镜头。**

镜头部件

1 镜头前盖 2 镜头提手 3 镜头标记
4 M4 附件扩展孔1 5 M3附件扩展孔 6 M4 附件扩展孔2
7 对焦环 8 支撑底座 9 变焦环
10 光圈环 11 齐焦环 12 齐焦环锁销
13 镜头后盖



镜头尺寸图

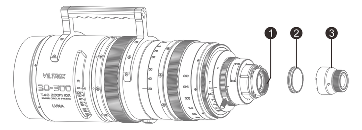


镜头滤镜拆装

滤镜安装
本镜头为滤镜后置且具备磁吸功能的设计，在安装滤镜时只需把滤镜放置在镜头后端的滤镜安装位置上即可完成安装

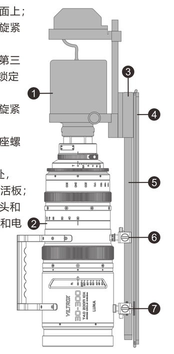
滤镜拆除
将滤镜拆除工具的缺口位置对准滤镜的凸起部分，按压滤镜拆除工具然后旋转，当滤镜拆除工具卡紧滤镜后，往外拉出即可完成滤镜的拆除。

1 滤镜安装位置 2 滤镜 3 滤镜拆除工具



安装镜头至电影机

1、将镜头头部（带镜头前盖）朝下，垂直放置在地面上；
2、取下镜头后盖，把电影机装到镜头卡口上，然后旋紧卡口；
3、取出燕尾滑板，把燕尾滑板插进19mm底座（由第三方供应商另售）的尾板槽内，并将底座旋钮拧至锁定位置；
4、把19mm导轨安装进19mm底座导轨孔内，然后旋紧锁定旋钮；
5、将镜头支架安装到导轨上，并移动至镜头支撑底座螺孔位置处，然后旋转拧紧螺钉；
6、将镜头托架安装在导轨上，移动至镜头前端1/3处，旋转镜头托架的两个转轮直到能撑住镜头和燕尾活板；
7、将镜头、电影机平放，调整镜头托架高度，使镜头和电影机处于同一水平线，最后再把安装好的镜头和电影机放置三脚架上即可；

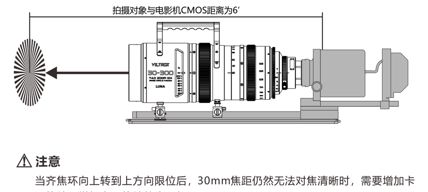


1 电影机 5 19mm导轨
2 镜头 6 镜头支架
3 19mm底座 7 镜头托架
4 燕尾滑板

镜头后焦调整

LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X 变焦电影镜头在出厂前会按标准调整后焦，但不同电影机的法兰距会有细微的差别，导致镜头刻度不准，从而导致镜头不齐焦，为与不同的电影机匹配，达到最佳成像效果，需要对镜头进行后焦调整，以校准刻度。

后焦调整步骤
1、**准备好拍摄对象。可使用“星状测试图”**（可前往“唯卓仕官网-下载中心-后焦调整星图”处下载），或使用其他黑白相间的、对比度较高的拍摄对象。
2、将拍摄对象放置在距离电影机CMOS平面为6'（约183cm）的位置上，调整镜头对焦环使其对准6'刻度线并将镜头光圈环调整为T4，然后调整拍摄对象使其处于画面中心。
3、把变焦环刻度调至短焦端焦距30，然后转动齐焦环使画面调整至最清晰。
4、把变焦环刻度调至长焦端焦距300，然后微调对焦环使得画面调整至最清晰
5、**重复步骤3-4两到三次，当最佳对焦位置在所有焦距下都相同时，调整结束。**
6、**结束调整后，请将齐焦环锁销锁紧。**
注：6'≈1.83m，CMOS平面为电影机上的“ ϕ ”标记处。



⚠ 注意
当齐焦环向上转到上方向限位后，30mm焦距仍然无法对焦清晰时，需要增加卡口垫片，增加卡口垫片的步骤如下：
1、用配套的T6六角螺丝刀拆下固定卡口的8颗螺丝，取出卡口；
2、从卡口垫片盒中取出准备添加的卡口垫片，将其添加到卡口垫片位置处；
3、重新将卡口按照限位位置重新锁附到镜头上。

当齐焦环向下转到下方向限位后，30mm焦距仍然无法对焦清晰时，需要减少卡口垫片，减少卡口垫片的步骤如下：
1、用配套的T6六角螺丝刀拆下固定卡口的8颗螺丝，取出卡口；
2、从卡口垫片位置中取出需要减少的卡口垫片，将其放回卡口垫片盒中；
3、重新将卡口按照限位位置重新锁附到镜头上。

产品规格

规格		30-300 T4.0
卡口类型		PL卡口
像面大小		46.5mm
镜头配置		23组33片
焦距		30-300mm
光圈范围		T4.0-T22
光圈叶片数		8
最近对焦距离		6' ft
视场角	水平	7.83°-70.25°
	垂直	4.19°-39.65°
	对角线	8.82°-77.28°
光圈控制		手动 (环可旋转60°)
对焦控制		手动 (环可旋转290°)
变焦控制		手动 (环可旋转200°)
前端口径		ϕ165mm
齿轮齿距 (光圈、对焦、变焦)		M0.8
镜头尺寸 (直径x长度)		ϕ173X511.3mm
重量		约15kg

※以上数据是根据公司测量条件得出的，设计或规格如有变更，恕不另行通知。

说明书仅供参考阅读，所有解释权归本公司所有。

VILTROX

ズームシネマレンズ

30-300 T4.0
ZOOM 10X

取扱説明書

Viltroxレンズをご利用いただき、誠にありがとうございます。

*お客様のカメラに唯卓仕レンズを取り付ける前に、レンズのすべての機能を理解して使用できるように、この取扱説明書をよくお読みください。本製品のすべての使用者がいつでも参照できるように、この取扱説明書を大切に保管してください。

深セン市爵影科技有限公司
電話:+86-755-2877 9024 ァックス:0755-2877 4730
メール:info@viltrox.com ホームページ:www.viltrox.com
住所:深セン市竜華区民治町展トウビルB棟12階1207号

製品概要

LUNA 30-300 T4.0 ZOOMは唯卓仕ブランドのズームムービーレンズで、映画制作のために開発されています。LUNA 30-300 T4.0はズーム倍率は10X、画面サイズ46.5mmでFF、LF、VV像面をカバーできます。

*レンズ先端の口径は165mmです。
*フォローフォーカスは標準のM0.8ギアを使用します。
*フィルターは背面に配置され、磁気吸着機能を備えています。
*バックフォーカス補正調整構造を備えています。
*レンズには高精細ナノ多層メッキ、フロントレンズには撥水メッキを採用しています。

注意事項

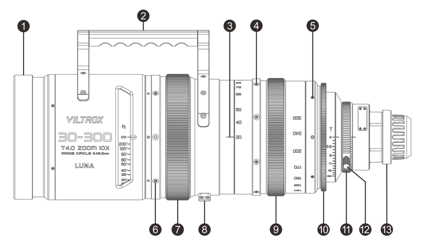
⚠ 安全上の注意事項
* レンズやカメラで太陽や明るい光源を見ないでください。視力が損なわれるおそれがあります。
* レンズがカメラに取り付けられているかどうかにかかわらず、レンズキャップをかぶせていないレンズを太陽の下に置かないでください。レンズが光線を集めて火災を起こすおそれがあります。
* 子供が触れやすい場所にレンズを置かないでください。事故やけがの危険があります。
* 損傷する可能性がありますので、本製品の内部部品を自ら取り外さないでください。

使用上の注意事項
* レンズを取り付けるときは、機械的な衝撃を受けないように注意してください。
* レンズフードを使用する場合は、カメラを持ち上げるときにフード越しに力を加えないでください
* 保管時には、必ずいつでもレンズキャップをレンズにかぶせてください。
* 直射日光が当たる車の中など、温度が高すぎる場所にレンズを置かないでください。高温になるとレンズが故障する可能性があります。
* カビが生えないように、レンズを湿気の多い場所に長い間保管しないでください。
* このレンズは防水できないので、雨の時や水に近づいて使用するときは特に注意が必要です。内部部品、レンズ、電子部品が水で濡れて破損すると、修理できない可能性があります。
* 温度が急変するとレンズ表面に霧や水玉が凝結する可能性がありますので、寒い日に暖かい室内環境に入る場合は、レンズ温度が室温に近づくまで、レンズを密閉されたビニール袋やレンズ保温箱に入れてください。レンズを暖かい環境から寒い環境に持っていく場合も、同様の方法 を使用してください。

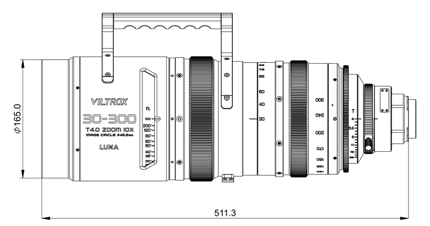
クリーニング
* レンズの接点にそのまま手で触れないでください。レンズが汚れている場合は、ブロワー等でほこりを吹き飛ばし、清潔で柔らかいレンズ布で軽くこすってください。
* レンズのクリーニングにはシンナーやガソリンなどの有機溶剤のご使用をご遠慮ください。

レンズ部品

1 レンズフロントカバー
2 レンズ持ち手
3 レンズマーク
4 M4アクセサリ拡張穴1
5 M3アクセサリ拡張穴
6 M4アクセサリ拡張穴2
7 フォーカスリング
8 支持台
9 ズームリング
10 絞りリング
11 ピント合わせリング
12 ピント合わせリングロックピン
13 レンズリアカバー



レンズ寸法図

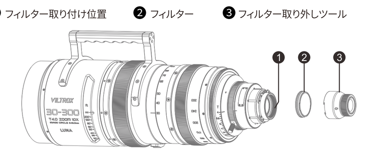


レンズフィルターの着脱

フィルターの取り付け
本レンズはフィルターが背面に配置され、磁気吸着機能を備えているため、フィルターを取り付ける際には、レンズ後端のフィルター取り付け位置にフィルターを置くだけで取り付けが完了します。

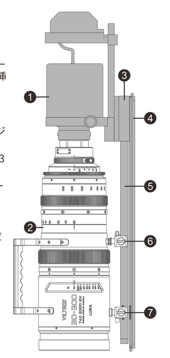
フィルターの取り外し
フィルター取り外しツールの切り欠き位置をフィルターの凸部に合わせ、フィルター取り外しツールを押圧して回転させ、フィルター取り外しツールがフィルターを挟み込んだ後、外側に引き出せばフィルターの取り外しが完了します。

1 フィルター取り付け位置 2 フィルター 3 フィルター取り外しツール



シネマトグラフへのレンズ取り付け

1、レンズヘッド(レンズフロントカバー付き)を下にして、地面に垂直に置きます。
2、レンズのリアカバーを外し、シネマトグラフをレンズのバヨネットに装着し、バヨネットを締めます。
3、ダブテールボードを取り外し、ダブテールボードを19mmベース(第三者のサプライヤーから別売)のテールボードスロットに挿入し、ベースのノブをロック位置にねじ込みます。
4、19mmガイドレールを19mmベースレール穴に取り付け、ロックノブを締めます。
5、レンズホルダをガイドレールに取り付け、レンズ支持台のネジ穴の位置に移動し、ねじを回して締めます。
6、レンズブラケットをガイドレールに取り付け、レンズの先端1/3に移動し、
レンズブラケットの2つのランナーを回転させ、レンズとダブテールボードを支えるようにします。
7、レンズ、シネマトグラフを平らに置き、レンズとシネマトグラフが同じ水平線にあるように、レンズブラケットの高さを調整し、最後に取り付けたレンズとシネマトグラフを三脚の上に置けばいいです。

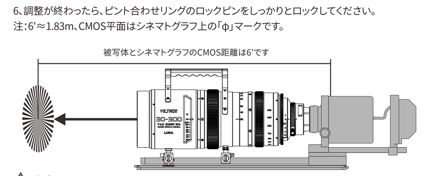


1 シネマトグラフ 5 19mmガイドレール
2 レンズ 6 レンズホルダ
3 19mmベース 7 レンズブラケット
4 ダブテールボード

レンズのバックフォーカス調整

LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10Xズームムービーレンズは、工場出荷前に標準的にバックフォーカスを調整するが、異なるシネマトグラフのフランジの距離が微妙な違いを招くため、レンズの目盛りが不正確になり、レンズの焦点が合いません。異なる シネマトグラフとマッチングし、最適なイメージング効果を達成するには、レンズのバックフォーカスを調整して目盛りを校正する必要があります。

バックフォーカス調整ステップ
1、被写体を用意します。「スターテストチャート」(「唯卓仕公式サイト-ダウンロードセンター-バックフォーカス調整スターテストチャート」からダウンロードできます)を使用したり、白黒のコントラストの高い他の被写体を使用したりすることができます。
2、被写体をシネマトグラフのCMOS平面から6'(約183cm)の位置に置き、レンズフォーカスリングを調整して6'目盛線に合わせてレンズ絞りリングをT4に調整し、被写体が画面の中心になるように調整します。
3、ズームリングの目盛りを短焦点距離30まで調整してから、ピント合わせリングを回して画面を最も鮮明に調整します。
4、ズームリングの目盛りを長焦点距離300まで調整してから、フォーカスリングを微調整して画面を最もはっきりさせます。
5.ステップ3~4を2~3回繰り返し、全ての焦点距離でベストフォーカス位置が同じになったら調整が終了します。
6、調整が終わったら、ピント合わせリングのロックピンをしっかりとロックしてください。
注:6'≈1.83m、CMOS平面はシネマトグラフ上の「ϕ」マークです。



⚠ 注意
ピント合わせリングが上方向のリミット位置まで回転しても、30mmの焦点距離ではピントがはっきりしない場合は、バヨネットシムを追加する必要があります。バヨネットシムを追加するステップは次のとおりです:
1、付属のT6六角ドライバーでバヨネットを固定している8本のネジを外し、バヨネットを取り出します。
2、追加するバヨネットシムをバヨネットシム位置から取り出し、バヨネットシムの位置に追加します。
3、バヨネットをリミット位置に合わせてレンズに取り付け直します。

ピント合わせリングが下方向のリミット位置まで回転しても、30mmの焦点距離ではピントがはっきりしない場合は、バヨネットシムを減少する必要があります。バヨネットシムを減少するステップは次のとおりです:
1、付属のT6六角ドライバーでバヨネットを固定している8本のネジを外し、バヨネットを取り出します。
2、減少するバヨネットシムをバヨネットシム位置から取り出し、バヨネットボックスに戻します。
3、バヨネットをリミット位置に合わせてレンズに取り付け直します。

製品パラメータ

規格		30-300 T4.0
カメラマウント		PLバヨネット
像面サイズ		46.5mm
レンズ配置		33/23
焦点距離		30-300mm
絞り範囲		T4.0-T22
絞り羽根数		8
最近フォーカス距離		6' ft
視野	水平	7.83°-70.25°
	垂直	4.19°-39.65°
	対角線	8.82°-77.28°
絞り制御		手動（リングは60°回転可能）
フォーカス制御		手動（リングは290°回転可能）
ズームコントロール		手動（リングは200°回転可能）
先端口径		ϕ165mm
ギアピッチ（絞り、フォーカス、ズーム）		M0.8
レンズサイズ（直径*長さ）		ϕ173×511.3mm
重量		≈15kg

※以上のデータは会社の測定条件によって得られたもので、設計または規格上に変更がある場合、別途に告知しません。

取扱書は参考のみとし、すべての解釈権は当社に所有します。

VILTROX

줌 영화 렌즈

30-300 T4.0
ZOOM 10X

사용 설명서

빌트록스 렌즈를 구입하신 당신에게 감사를 드립니다!

*빌트록스 렌즈를 카메라에 설치하기 전에, 본 설명서를 자세히 열람하시고 렌즈의 모든 기능을 요해하고 사요할 수 있도록하십시오. 본 설명서를 확실히 보관하시고 본 제품의 모든 사용자가 언제나 참조로 열람할 수 있도록 편리를 제공하십시오.

선전시작영과기유한회사
전화:+86-755-2877 9024 팩스: 0755-2877 4730
이메일: info@viltrox.com 사이트: www.viltrox.com
주소: 선전시 룡화구 민치거리 전도빌딩 B동 12층 1207호

제품 소개

LUNA30-300 T4.0 ZOOM 10X는 빌트록스 브랜드의 줌 영화 렌즈이며 영화 촬영을 전문으로 연구개발한것입니다. LUNA30-300 T4.0줌 배율은 10X 이고 화폭 크기는 46.5mm이며 FF, LF, VV 화면을 커버 가능합니다.

*렌즈의 전단 지름은 165mm
*초점 추적은 표준M0.8기어를 적용
*필터가 뒷측에 위치하며 자석 흡착 기능이 있음
*뒷 초점 보상 조정 구조가 있음
*렌즈는 에치디 나노미터 다층 도막을 적용하고 앞 렌즈는 방수 도막을 적용

주의사항

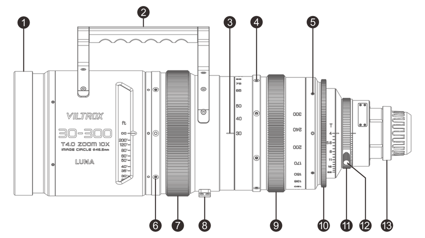
⚠ 안전 주의
* 렌즈 또는 카메라로 태양 또는 밝은 광원을 보지 마십시오. 위반시 시력이 손상될 수 있습니다.
* 렌즈를 카메라에 장착 여부를 물론하고 렌즈 커버를 씌우지 않은 렌즈를 해빛아래에 두지 마십시오. 위반시 렌즈의 빛 집중으로 인하여 화재가 발생할 수 있습니다.
* 렌즈를 어린이가 쉽게 접촉하는 장소에 보관하지 마십시오. 사고 또는 상처의 위험이 있습니다.
* 본 제품의 내부 부품을 자체로 분해하지 마십시오. 손상을 초래할 수 있습니다.

사용 주의
* 렌즈를 설치할때 기계적 충돌을 받지 않게끔 조심하십시오.
* 렌즈 차광 깔때기를 사용하는 경우, 카메라를 취급할때 깔때기에 힘이 받지 않도록하십시오.
* 보관할때 항상 렌즈 커버를 렌즈에 씌우십시오.
* 렌즈를 온도가 너무 높은 장소, 예를들면 해빛이 직사하는 차내 등에 놓지마십시오. 고온은 렌즈의 고장을 초래할 수 있습니다.
* 렌즈를 장기간 조습한 장소에 보관하지 마십시오 곰팡이를 피해야합니다.
* 본 렌즈는 방수되지않기에 비물 또는 수원과 접근하여 사용할때 특별히 조심하십시오. 만약 내부의 기계, 렌즈 및 전자 부품이 습기로 손상된 경우, 수리가 불가능할 수 있습니다.
* 온도의 심한 변화는 렌즈 표면에 안개나 물방울이 형성될 수 있기에 날씨가 추운 곳에서 따뜻한 실내 환경으로 진입할때 렌즈를 밀봉 플라스틱 주머니 또는 렌즈 보온 박스 내에 넣고 렌즈 온도가 실온이 될때까지 기다리십시오. 렌즈를 따뜻한 곳에서 차거운 환경으로 진입할때에도 같은 방법을 이용 하십시오.

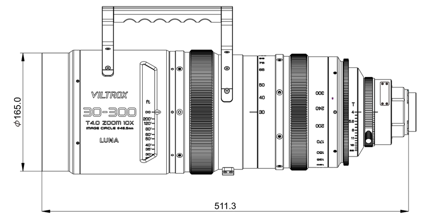
청결
* 맨손으로 렌즈의 접촉점을 직접 만지지 마십시오. 만약 렌즈가 오염되면 렌즈 블러우로 먼지를 제거하고 깨끗하고 유연한 렌즈용 티슈(청결용 티슈)로 가볍게 닦으십시오.
* 모든 유기 솔벤트를 사용할 수 없으며 예를들면, 희석제 또는 가솔린으로 청결하지 마십시오.

렌즈 부품

1 렌즈 앞 커버
2 렌즈 핸들
3 렌즈 표기
4 M4 부품 확장 구멍1
5 M3 부품 확장 구멍
6 M4 부품 확장 구멍2
7 초점 링
8 지원 시트
9 줌 링
10 조리개 링
11 초점 거리 링
12 초점 거리 링 잠금핀
13 렌즈 뒷 커버



렌즈 사이즈도

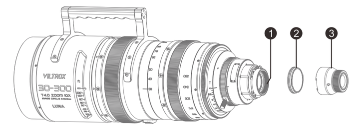


렌즈 필터의 탈착

렌즈 설치
본 렌즈는 뒷측 필터 및 자석 흡착 기능이 있도록 설계되었으며 필터를 설치할때 필터를 렌즈 후단의 필터 설치 위치에 놓으면 설치완성 가능합니다.

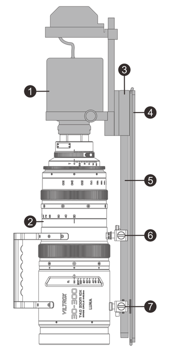
필터 제거
필터 제거 도구의 갭 위치와 렌즈의 돌기 부분을 대응시키고 필터 제거 도구를 누른 후 회전시키며 렌즈 제거 도구가 렌즈를 조인후 밖으로 당기면 필터의 제거를 완성할 수 있습니다.

1 필터 설치 위치 2 필터 3 필터 제거 도구



영화기에 렌즈를 설치

1. 렌즈 헤드부(렌즈 앞 커버를 포함)를 아래로 향하여 수직으로 바닥에 놓습니다.
2. 렌즈 뒷 커버를 제거하고 영화기를 렌즈의 걸림턱에 설치한후 걸림턱을 회전시켜 조입니다.
3. 스왈롭 보드를 꺼내고스왈롭 보드를19mm 시트(제3 공급자가 별도로 판매)의 말판판 슬롯내에 삽입하며 또한 시트 노브를 잠금 위치까지 돌려 조입니다.
4. 19mm레일을19mm시트 레일 구멍속에 설치한 후, 잠금 노브를 돌려 조입니다.
5. 렌즈 지지대를 레일에 설치하여 또한 렌즈 지지 시트 나사 구멍 위치로 이동 시킨 후, 나사를 회전시켜 조입니다.
6. 렌즈 받침대를 레일에 설치하고 렌즈 전단 1/3위치로 이동시키며 렌즈 받침대의 2개 회전륜을 돌려 렌즈와 스왈롭 보드를 지지할 수 도록합니다.
7. 렌즈, 영화기를 수평으로 놓고 렌즈 받침대의 높이를 조정하여 렌즈와 영화기가 동일한 수평선에 있도록하며 최종적으로 설치된 렌즈와 영화기를 삼각대에 놓으면 됩니다.

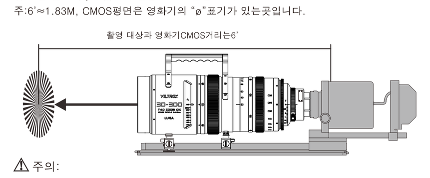


1 영화기 5 19mm레일
2 렌즈 6 렌즈 지지대
3 19mm시트 7 렌즈 받침대
4 스왈롭 보드

렌즈 뒷 초점 조정

LUNA30-300 T4.0 ZOOM 10X 줌 영화 렌즈는 출하전에 표준에 따라 뒷 초점을 조정하였지만, 서로다른 영화기의 플랜저 거리가 미세한 차별이 있기에 렌즈 눈금이 정확하지 못하여 렌즈 초점이 일치하지 못하게 됩니다. 서로다른 영화기와 매칭 시켜 최적의 영상 효과에 도달하기 위하여, 렌즈에 대한 뒷초점 조정이 필요하며 눈금을 교정해야합니다.

뒷초점 조정 절차
1. 촬영 대상을 준비합니다. "스타형 테스트 그림"("빌트록스 공식 사이트 - 다운로드 센터 - 뒷초점 조정 스타 그림"에서 다운로드가능) 또는 기타 흑백 간격이고 명암도가 비교적 높은 촬영 대상을 사용할 수 있습니다.
2. 촬영 대상을 영화기(CMOS평면6'(약183CM)의 위치에 놓고 렌즈의 초점링을 조정하여 6' 눈금선과 대응시키며 또한 렌즈 조리개링을 T4로 조정한 후, 촬영 대상을 조정하여 화면 중심에 위치하도록합니다.
3. 줌링 눈금을 단초점단 초점 거리 30으로 조정한 후, 초점거리링을 회전시켜 화면이 가장 뚜렷할때 까지 조정합니다.
4. 줌링 눈금을 장초점단 초점 거리 300으로 조정한 후, 초점링을 미세 조정하여 화면이 가장 뚜렷할때 까지 조정합니다.
5. 절차2-4를 2-3회 반복시켜 최적의 초점 위치가 모든 초점거리에서 모두 같을때 조정이 완료됩니다.
6. 조정 완료 후, 초점거리 잠금핀으로 잠급니다.
주:6'≈1.83M, CMOS평면은 영화기의 "ϕ"표기가 있는곳입니다.



⚠ 주의:
초점거리링을 상부로 회전시켜 상부 방향 한도에 도달한 후, 30mm 초점이 여전히 뚜렷하지 못한 경우, 걸림턱 와셔를 추가시켜야하며 걸림턱 와셔를 추가시키는 절차는 다음과 같습니다:
1. 조합된T6 육각 드라이버로 걸림턱을 고정시킨 8개 나사를 풀고 걸림턱을 제거합니다.
2. 걸림턱 와셔 박스에서 추가시킬 걸림턱 와셔를 꺼내고 이것을 걸림턱 와셔 위치에 추가합니다.
3.걸림턱을 한도 위치에 따라 렌즈에 다시 잠금 부착시킵니다.

초점거리링을 하부로 회전시켜 하부 방향 한도에 도달한 후, 30mm 초점이 여전히 뚜렷하지 못한 경우, 걸림턱 와셔를 감소시켜야하며 걸림턱 와셔를 감소시키는 절차는 다음과 같습니다:
1. 조합된T6 육각 드라이버로 걸림턱을 고정시킨 8개 나사를 풀고 걸림턱을 제거합니다.
2. 걸림턱 와셔 위치에서 감소시킬 걸림턱 와셔를 꺼내고 이것을 걸림턱 와셔 박스에 넣습니다.
3. 걸림턱을 한도 위치에 따라 렌즈에 다시 잠금 부착시킵니다.

제품 규격

규격		30-300 T4.0
카메라 마운트		PL 걸림턱
화면 크기		46.5mm
렌즈 구성		33/23
초점 거리		30-300mm
조리개 범위		T4.0-T22
조리개 편수		8
최근 초점 거리		6'ft
시장각	수평	7.83°-70.25°
	수직	4.19°-39.65°
	대각선	8.82°-77.28°
조리개 제어		수동(링은60°회전 가능)
초점 제어		수동(링은290°회전 가능)
줌 제어		수동(링은200°회전 가능)
전단 지름		ϕ165mm
기어 톱니 거리 (조리개, 초점, 줌)		M0.8
렌즈 사이즈 (지름 x 길이)		ϕ173×511.3mm
중량		≈15kg

※상기 데이터는 회사의 측량 조건으로 얻은것이며 설계 또는 규격이 변경된 경우, 별도로 통보하지 않습니다.

설명서를 오직 참조 열람으로 제공하며 모든 해석권은 본 회사가 소유합니다.

VILTROX

Zoom-Filmobjektiv

30-300 T4.0
ZOOM 10X

Bedienungsanleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für Viltrox-Linse entschieden haben!

*Bitte lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch, bevor Sie das Viltrox Objektiv an Ihrer Kamera montieren, damit Sie alle Funktionen des Objektivs verstehen und nutzen können. Bitte bewahren Sie dieses Handbuch an einem sicheren Ort auf, damit alle Benutzer dieses Produkts jederzeit darin nachschlagen können.

Shenzhen Jueying Technology Co., Ltd.
Tel: +86-755-2877 9024 Fax: 0755-2877 4730
E-Mail: info@viltrox.com URL: www.viltrox.com
Die Anschrift: No. 1207, Piso 12, Edificio B, Torre Zhantao, Calle Minzhi, Distrito de Longhua, Shenzhen

Produktübersicht

Das LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X ist ein speziell für die Kinematografie entwickeltes Zoom-Kinoobjektiv der Marke Viltrox. Das LUNA 30-300 T4.0 verfügt über eine 10 fache Vergrößerung und eine Bildfeldgröße von 46,5 mm und deckt die Bildebenen FF, LF und VV ab.

*Die vordere Blende des Objektivs beträgt 165 mm.
*Schärfenachführung mit Standard-M0,8-Getriebe
*Der Filter ist auf der Rückseite angebracht und verfügt über eine magnetische Befestigungsfunktion.
*Struktur zur Einstellung der Kompensation des Auflagemaßes
*Hochauflösende Nano-Multilayer-Beschichtung auf dem Objektiv und wasserdichte Beschichtung auf der Frontlinse.

Sicherheitshinweis

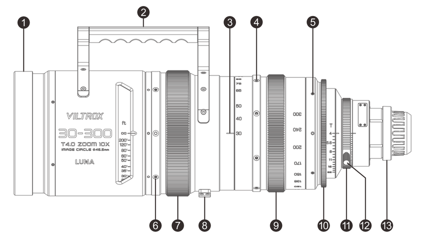
⚠ Sicherheitshinweis
* Schauen Sie nicht durch die Linse oder die Kamera auf die Sonne oder die helle Lichtquelle, da dies Ihr Sehvermögen schädigen kann.
* Unabhängig davon, ob die Linse an der Kamera angebracht ist, stellen Sie die Linse nicht ohne Linsenabdeckung unter die Sonne, da sich die Linse sonst ansammeln und einen Brand verursachen kann.
* Stellen Sie die Linse nicht an einem Ort auf, an dem Kinder es erreichen können, da sonst die Gefahr vonUnfällen oder Verletzungen besteht.
* Zerlegen Sie die Innenteile dieses Produkts nicht selbst, da dies zu Verletzungen führen kann.

Verwendungshinweis
* Schauen Sie * Achten Sie bei der Installation der Linse darauf, dass es keinen mechanischen Stößen ausgesetzt wird.
* Wenn Sie eine Gegenlichtblende verwenden, üben Sie beim Aufnehmen der Kamera keine Kraft durch die Blende aus.
* Decken Sie die Linse beim Aufbewahren immer mit der Linsenabdeckung ab.
* Lagern Sie die Linse nicht lange an einem sehr feuchten Ort, um Schimmel zu vermeiden.
* Die Linse ist nicht wasserdicht. Bei Verwendung im Regen oder in der Nähe von Wasser ist besondere Vorsicht geboten. Wenn die Innenteile, die Linse und die elektronischen Teile durch Feuchtigkeit beschädigt sind, kann es möglicherweise nicht repariert.
* Plötzliche Temperaturänderungen können dazu führen, dass Nebel oder Wasserbälle auf der Oberfläche der Linse kondensieren. Betreten Sie daher bei kaltem Wetter ein warmes Raumklima. Bewahren Sie die Linse am besten in einer versiegelten Plastiktüte oder einem Linseninkubator auf, bis die Linsentemperatur nahe an Raumtemperatur liegt. Verwenden Sie die gleiche Methode, wenn Sie es von einer warmen in eine kalte Umgebung bringen.

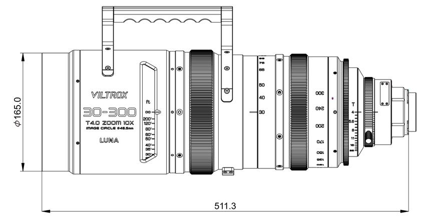
Reinigung
* Berühren Sie die Linsenkontakte nicht direkt mit Ihren Händen. Wenn die Linse verschmutzt ist, blasen Sie den Staub mit einemLinsenhauttiger ab und wischen Sie ihn vorsichtig mit einem sauberen, weichen Linsentuch (Reinigungstuch) ab.
* Verwenden Sie zum Reinigen der Linse keine organischen Lösungsmittel wie Verdünner oder Benzin.

Komponenten des Objektivs

1 Vordere Objektivabdeckung
2 Objektiv-Griff
3 Markierungen am Objektiv
4 M4 Erweiterungsbohrung für Zubehör 1
5 M3-Erweiterungsbohrung für Zubehör
6 M4- Erweiterungsbohrung für Zubehör 2
7 Fokussiering
8 Sockel
9 Zoomring
10 Blendenring
11 Parfokalisierungsring
12 Parfokalisierungsring-Verriegelungsstift
13 Hintere Objektivabdeckung



Linsengrößentabelle

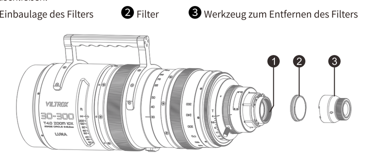


Entfernen des Objektivfilters

Anbringen des Filters
Dieses Objektiv ist mit einem rückseitig montierten Filter und einer magnetischen Ansaugfunktion ausgestattet. Wenn Sie den Filter installieren, setzen Sie ihn einfach in die Filterhalterung auf der Rückseite des Objektivs ein, um die Installation abzuschließen.

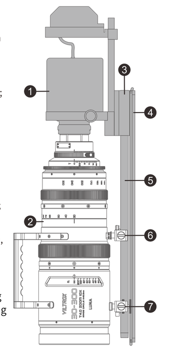
Entfernen des Filters
Richten Sie die Kerbe des Filterentfernungswerkzeugs auf den hervorstehenden Teil des Filters, drücken Sie das Filterentfernungswerkzeug und drehen Sie es dann. Wenn das Filterentfernungswerkzeug fest auf dem Filter sitzt, ziehen Sie es heraus, um die Entfernung des Filters abzuschließen.

1 Einbaulage des Filters 2 Filter 3 Werkzeug zum Entfernen des Filters



Anbringen des Objektivs an der Filmkamera

1. Stellen Sie den Objektivkopf (mit der vorderen Objektivabdeckung) senkrecht nach unten auf den Boden.
2. Entfernen Sie die hintere Objektivabdeckung, bringen Sie die Kinoeinheit am Objektivbajonettverschluß an und ziehen Sie den Bajonettverschluß fest;
3. Entfernen Sie den Schwalbenschwanzschieber, setzen Sie den Schwalbenschwanzschieber in den Schlitz der 19-mm-Basis (separat von einem Drittanbieter erhältlich) ein und schrauben Sie den Basisknopf in die verriegelte Position;
4. Setzen Sie die 19-mm-Schiene in das 19-mm-Basisschienenloch ein und ziehen Sie dann den Sicherungsknopf fest;
5. Bringen Sie die Objektivhalterung an der Schiene an und verschieben Sie sie in die Position der Schraubenlöcher der Objektivhalterung, dann drehen Sie die Schrauben fest;
6. Bringen Sie die Objektivverfassung an der Schiene an, stellen Sie sie auf das vordere 1/3 des Objektivs und drehen Sie die beiden Schwenkräder der Objektivhalterung, bis sie das Objektiv und die Schwalbenschwanzklappe tragen kann;
7. Legen Sie das Objektiv und die Filmkamera flach hin, stellen Sie die Höhe der Objektivverfassung so ein, dass sich das Objektiv und die Filmkamera auf gleicher Höhe befinden, und setzen Sie schließlich das installierte Objektiv und die Filmkamera auf das Stativ.

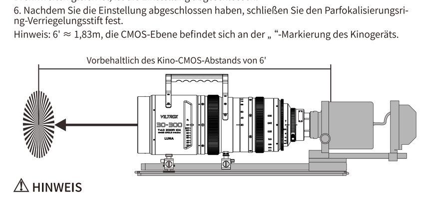


1 Filmkamera 5 19mm Schiene
2 Objektiv 6 Objektivhalterung
3 19mm Sockel 7 Objektivverfassung
4 Schwalbenschwanzschieber

Einstellung des Auflagemaßes des Objektivs

Das LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X Zoom-Filmobjektiv wird vor der Auslieferung ab Werk entsprechend der Norm im Backfokus eingestellt, aber der Flanschabstand der verschiedenen Kinokameras ist leicht unterschiedlich, was zu einer ungenauen Objektivskala führt, wodurch das Objektiv nicht fokussiert ist. Um verschiedene Kinokameras optimal abbilden zu können, ist zur Kalibrierung der Skala eine Einstellung des Auflagemaßes des Objektivs erforderlich.

Einstellung des Auflagemaßes Vorgehensweise
1. Bereiten Sie das Motiv vor. Sie können das „Stellar-Testdiagramm" (herunterladbar von „Offizielle Website - Ladezentrum - Sterntabelle zur Einstellung des Auflagemaßes") oder andere Schwarz-Weiß-Motive mit hohem Kontrast verwenden.
2. Positionieren Sie das Motiv 6' (ca. 183cm) von der CMOS-Ebene der Filmkamera entfernt, stellen Sie den Fokusring des Objektivs so ein, dass er mit der 6'-Markierung ausgerichtet ist, und stellen Sie den Blendenring des Objektivs auf T4, dann stellen Sie das Motiv so ein, dass es sich in der Mitte des Bildes befindet.
3. Stellen Sie die Skala des Zoomrings auf eine Brennweite von 30 am kurzen Ende der Brennweite ein, und drehen Sie dann den Parfokalisierungsring, um das Bild so scharf wie möglich einzustellen.
4. Stellen Sie die Skala des Zoomrings im Telebereich auf 300 und nehmen Sie dann die Feineinstellung des Fokussierrings vor, um ein möglichst scharfes Bild zu erhalten.
5. Wiederholen Sie die Schritte 3-4 zwei- bis dreimal. Wenn die optimale Fokusposition bei allen Brennweiten gleich ist, ist die Einstellung abgeschlossen.
6. Nachdem Sie die Einstellung abgeschlossen haben, schließen Sie den Parfokalisierungsring-Verriegelungsstift fest.
Hinweis: 6' ≈ 1,83m, die CMOS-Ebene befindet sich an der „ "-Markierung des Kinogeräts.



⚠ HINWEIS
Wenn die 30-mm-Brennweite immer noch nicht klar fokussiert werden kann, nachdem der Parfokalisierungsring bis zur oberen Grenze nach oben gedreht wurde, ist es notwendig, den Bajonettverschluß-Abstandhalter wie folgt zu erhöhen:
1.Entfernen Sie die 8 Schrauben, mit denen der Bajonettverschluß befestigt ist, mit einem T6-Sechskantschraubendreher und nehmen Sie den Bajonettverschluß heraus;
2.Nehmen Sie die bereitstehende Bajonettverschlußscheibe aus der Bajonettverschlußscheibenbox und fügen Sie sie in die Bajonettverschlußscheibenposition ein;
3.Der am Objektiv befestigte Bajonettverschluß in der Endstellung wieder einrasten lassen.

Wenn die 30-mm-Brennweite immer noch nicht klar fokussiert werden kann, nachdem der Parfokalisierungsring auf die untere Grenze gedreht wurde, ist es notwendig, das Bajonettverschluß-Abstandsstück zu reduzieren:
1. Entfernen Sie die 8 Schrauben, mit denen der Bajonettverschluß befestigt ist, mit dem unterstützenden T6-Sechskantschraubendreher und nehmen Sie den Bajonettverschluß heraus;
2. Entfernen Sie die Bajonettverschluß-Abstandshalter, die reduziert werden müssen, aus der Position der Bajonettverschluß-Abstandshalter und legen Sie sie zurück in die Bajonettverschlußscheibenbox;
3. Bringen Sie den Bajonettverschluß entsprechend der Grenzposition wieder am Objektiv an.

Produktspezifikationen

Spezifikationen		30-300 T4.0
Kamerahalterung		PL-Bajonettverschluß
Bildgröße		46.5mm
Linsenstruktur		33/23
Brennweite		30-300mm
Blendenbereich		T4.0-T22
Anzahl der Blendenlamellen		8
Naheliegendste Fokussierungsentfernung		6' ft
Sichtfeld	Horizontal	7.83°-70.25°
	Vertikal	4.19°-39.65°
	Diagonale	8.82°-77.28°
Blendensteuerung		Manuell (Ring kann um 60° gedreht werden)
Schärfekontrolle		Manuell (Ring kann um 290° gedreht werden)
Zoomsteuerung		Manuell (Ring kann um 200° gedreht werden)
Vorderseitiges Kaliber		ϕ165mm
Getriebeteilung (Blende, Fokus, Zoom)		M0.8
Objektivgröße (Durchmesser × Länge)		ϕ173×511.3mm
Gewicht		≈15kg

※Die oben genannten Daten basieren auf den Messbedingungen des Unternehmens, und das Design oder die Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Die Anweisungen sind nur zum Lesen gedacht und alle Interpretationen sind Eigentum des Unternehmens.

VILTROX

Lente de Cine con Zoom

30-300 T4.0
ZOOM 10X

Manual de usuario

¡Gracias por elegir lentes Viltrox!

*Lea atentamente este manual antes de instalar una lente Viltrox en su cámara,a fin de comprender y utilizar todas las funciones de la lente. Guarde este manual en un lugar seguro para que todos los usuarios del producto puedan consultarlo en cualquier momento.

Shenzhen Jueying Tecnología Co.,Ltd.
Teléfono: +86-755-2877 9024 Fax:0755-2877 4730
Correo electrónico: info@viltrox.com Sitio web: www.viltrox.com
Dirección: No. 1207, piso 12, edificio B, edificio Zhantao, calle Minzhi, distrito de Longhua, Shenzhen

Descripción del producto

LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X es una lente de cine con zoom de la marca Viltrox, que es especialmente diseñada para la creación de películas, con el aumento del zoom de 10X, el tamaño del fotograma de 46.5 mm y puede cubrir planos de imagen de FF, LF y VV:

*El diámetro del puerto frontal de la lente es de 165 mm.
*El enfoque de seguimiento utiliza rueda dentada estándar M0.8
*El filtro está montado en la parte trasera y tiene una función magnética.
*Cuenta con estructura de ajuste de compensación de enfoque trasero
*El lente adopta un revestimiento nano multicapa de alta definición y la lente frontal es resistente al agua.

Precauciones de uso

⚠ Atención de seguridad
* No mire el sol o la fuente de luz brillante a través de la lente o la cámara, de lo contrario dañará su vista.
* Independientemente de si la lente está montada en la cámara, no coloque la lente sin la tapa bajo el sol, de lo contrario, la lente puede acumular luz y provocar un incendio.
* No coloque la lente donde los niños puedan alcanzarla fácilmente, de lo contrario existe peligro de accidente o lesiones.
* No desmonte las partes internas de este producto usted mismo, ya que esto puede causar lesiones.

Precauciones de uso
* Al instalar la lente, tenga cuidado de no someterla a golpes mecánicos.
* No aplique fuerza a través de la cubeta de sombra de lentes al recoger la cámara.
* Al guardar, cubra siempre la tapa sobre la lente.
* No coloque la lente en un lugar donde la temperatura sea demasiado alta, como en un automóvil bajo la luz solar directa, ya que altas temperaturas pueden causar fallas en los lentes.
* No guarde la lente en un lugar muy húmedo durante mucho tiempo para evitar el moho.
* Esta lente no es resistente al agua. Se debe tener especial cuidado cuando llueve o cuando se usa cerca del agua. Si las partes internas, la lente y las partes electrónicas están dañadas debido a la humedad, puede no ser reparable.
* Los cambios bruscos de temperatura pueden hacer que la niebla o las bolas de agua se condensen en la superficie de la lente, por lo tanto, cuando ingresa a un ambiente interior cálido cuando hace frío, es mejor colocar la lente en una bolsa de plástico sellada o en una incubadora de lentes hasta que la temperatura de la lente esté cerca de la temperatura ambiente. Use el mismo método cuando mueva la lente de un ambiente cálido a un ambiente frío.

Limpieza
* No toque los contactos de la lente directamente con las manos. Si la lente se ensucia, use un soplador para limpiar el polvo y límpielo suavemente con un paño limpio y suave (paño de limpieza).
* No utilice disolventes orgánicos, como diluyentes o bencina, para limpiar la lente.

Componentes de la lente

1 Cubierta frontal de la lente
2 Mango de lente
3 Marca de lente
4 Orificio de expansión de accesorios M4 1
5 Orificio de expansión para accesorios M3
6 Orificio de expansión de accesorios M4 2
7 Anillo de enfoque
8 Base de soporte
9 Anillo de zoom
10 Anillo de apertura
11 Anillo parafocal
12 Pasador de bloqueo del anillo parafocal
13 Tapa trasera de la lente

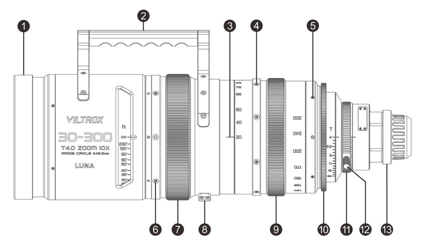
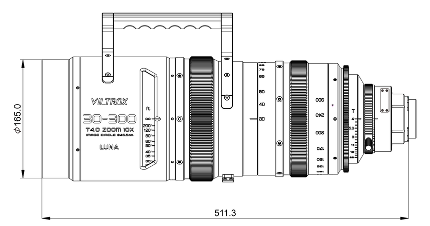


Diagrama de tamaño de la lente

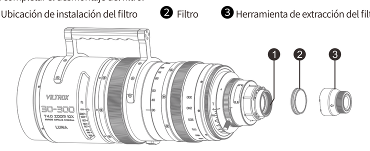


Instalación y montaje de filtro de la lente

Instalación del filtro
La lente está diseñada con un filtro en la parte trasera y una función de succión magnética. Cuando se instala el filtro, solo debe colocarse el filtro en la posición de instalación del filtro en la parte trasera de la lente para completarla.

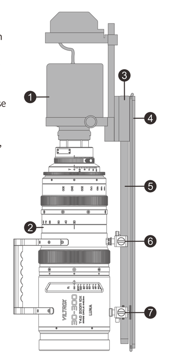
Desmontaje del filtro
Alinee la muesca de la herramienta de extracción del filtro con la parte elevada del filtro, presione la herramienta de extracción del filtro y gírela. Cuando la herramienta sujete el filtro, tírela hacia afuera para completar el desmontaje del filtro.

1 Ubicación de instalación del filtro 2 Filtro 3 Herramienta de extracción del filtro



Instalación de la lente en el proyector de cine

1. Coloque el cabezal de la lente (con la cubierta frontal de la lente) hacia abajo y verticalmente en el suelo;
2. Retire la tapa trasera de la lente, instale el proyector de cine en la montura de la lente y apriete la montura;
3. Saque la corredera de cola de milano e insértela en la base de 19 mm (se vende por separado del proveedor) y atornille la perilla de la base para bloquearla en su lugar;
4. Instale el riel guía de 19 mm en el orificio del riel guía de la base de 19 mm y luego apriete la perilla de bloqueo;
5. Instale el soporte de la lente en el riel guía y muévalo a la posición del orificio de tornillo de la base del soporte de la lente, y luego gire y apriete el tornillo;
6. Instale el soporte de la lente en el riel guía y muévalo hacia el 1/3 del extremo frontal de la lente. Gire las dos ruedas del soporte de la lente hasta que se puedan sostener la lente y la corredera de cola de milano;
7. Coloque la lente y el proyector de cine en posición horizontal, ajuste la altura del soporte de la lente para que la lente y el proyector de cine estén al mismo nivel y por último, coloque la lente y el proyector de cine instalados en un trípode;

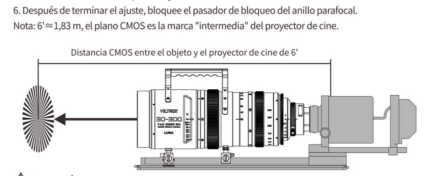


1 Proyector de cine 5 Riel guía de 19 mm
2 Lente 6 Soporte de lente
3 Base de 19 mm 7 Portalentes
4 Corredera de cola de milano

Ajuste de enfoque trasero

La lente de cine con zoom LUNA 30-300 T4.0 ZOOM 10X ajustará el enfoque trasero de acuerdo con el estándar antes de salir de fábrica. Sin embargo, la distancia de brida de diferentes proyectores de cine variarán, lo que resultará en una escala de objetivo inexacta y un enfoque desigual. Para coincidir con diferentes proyectores de cine y lograr el mejor efecto de imagen, es necesario ajustar el enfoque trasero de la lente para calibrar la escala.

Pasos para ajustar el enfoque trasero
1. Prepara el objeto. Puede utilizar el "Tabla de prueba de estrellas" (puede ir al "Sitio web oficial de Viltrox-Centro de descarga-Mapa estelar de ajuste de enfoque trasero"), o utilice otros objetos en blanco y negro con mayor contraste.
2. Coloque el objeto a 6' (aproximadamente 183 cm) de distancia del plano CMOS del proyector de cine, ajuste el anillo de enfoque del objeto para alinearlo con la marca de 6' y ajuste el anillo de apertura del objetivo a T4, luego ajuste el objeto de modo que se encuentre en el centro de la pantalla.
3. Ajuste la escala del anillo zoom a la distancia focal 30 del extremo de enfoque corto, luego gire el anillo parafocal para ajustar la imagen a la mayor claridad.
4. Ajuste la escala del anillo zoom a la distancia focal 300 del extremo de enfoque largo, luego ajuste el anillo de enfoque para ajustar la imagen a la mayor claridad.
5. Repita los pasos 3 a 4 dos o tres veces. Cuando la mejor posición de enfoque es la misma en todas las distancias focales, se completa el ajuste.
6. Después de terminar el ajuste, bloquee el pasador de bloqueo del anillo parafocal.
Nota: 6'≈1,83 m, el plano CMOS es la marca "intermedia" del proyector de cine.



⚠ Atención
Cuando el anillo parafocal se gira hacia arriba hasta el límite superior y la distancia focal de 30 mm aún no puede enfocar claramente, debe agregar la junta de montura. Los pasos son a continuación:
1. Utilice el destornillador hexagonal T6 correspondiente para quitar los 8 tornillos que fijan la montura y saque la montura;
2. Retire la junta de montura que se va a agregar de la caja de juntas de montura y agréguela a la posición de la junta de montura.
3. Vuelva a bloquear la montura a la lente según la posición límite.

Cuando el anillo parafocal se gira hacia abajo hasta el límite inferior y la distancia focal de 30 mm aún no puede enfocar claramente, debe reducir la junta de montura. Los pasos son a continuación:
1. Utilice el destornillador hexagonal T6 correspondiente para quitar los 8 tornillos que fijan la montura y saque la montura;
2. Retire la junta de montura que necesita reducirse de la posición de la junta de montura y vuelva a colocarla en la caja de la junta de montura.
3. Vuelva a bloquear la montura a la lente según la posición límite.

Especificaciones del producto

Especificaciones		30-300 T4.0
Montaje de cámara		Montura PL
Tamaño de la imagen		46.5mm
Configuración de la lente		33/23
Longitud focal		30-300mm
Rango de diafragma		T4.0-T22
Número de hojas de diafragma		8
Distancia mínima de enfoque		6' ft
Campo de visión	Nivel	7.83°-70.25°
	Vertical	4.19°-39.65°
	Diagonal	8.82°-77.28°
Control de diafragma		Manual (el anillo giratorio de 60°)
Control de enfoque		Manual (el anillo giratorio de 290°)
Control de zoom		Manual (el anillo giratorio de 200°)
Diámetro de montura frontal		ϕ165mm
Paso de rueda dentada (Apertura, enfoque, zoom)		M0.8
Tamaño de la lente (diámetro x longitud)		ϕ173×511.3mm
Peso		≈15kg

※Los datos anteriores están basados en las condiciones de medición de nuestra empresa y los cambios de diseño o especificaciones están sujetos sin previo aviso.

El manual es solo para referencia y reservamos todos los derechos de interpretación.